

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmaanirrahim,*

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas petunjuk dan ridho-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini yang berjudul **“Proses Reka Adegan Pada Program pemberitaan Kejarnya Dunia di PT. Televisi Transformasi Indonesia (TRANS TV) Jakarta”**. Dimana mata kuliah *Tugas Akhir* ini merupakan salah satu syarat kelulusan, pada program Diploma-III Ilmu Komunikasi di Fakultas komunikasi Universitas Indonusa Esa Unggul.

Dan tentunya dalam pelaksanaan PKL dan penyajian laporan ini, penulis tidak bekerja sendiri karenanya dalam kesempatan ini penulis ingin menghanturkan rasa hormat dan terima kasih kepada :

1. Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Indonusa Esa Unggul dan TRANS TV, atas kesempatan yang diberikan kepada penulis untuk mengembangkan ilmu yang diperoleh di perkuliahan, dengan praktek secara langsung di lapangan, khususnya pada Program *News*.
2. Bapak Drs. Dani Vardiansyah Noor Msi, selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi yang juga sebagai dosen pembimbing materi yang telah memberikan masukan dan dukungan kepada penulis hingga tahap akhir pembuatan Tugas Akhir ini.
3. Ibu Sarah sebagai Kepala Jurusan Broadcasting Universitas Indonusa Esa Unggul.
4. Departemen *News* TRANS TV yang telah memberikan kesempatan penulis untuk melakukan Praktek Kerja Lapangan.

5. Eddi K.Saptawan (Mas Didit) selaku pembimbing lapangan penulis yang telah memberikan petunjuk bimbingan serta motivasi dalam menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini.
6. Mas Rama selaku HRD di TRANSTV yang sudah membukakan jalan kepada penulis diterima PKL di TRANS TV, dan atas informasi serta segala kebaikan waktu dan bantuannya selama penulis PKL.
7. Mba Atria Rai, Mas Nungki selaku Produser Program “**Jelang Siang**” dan Mas Didit dan Bang Mulia selaku Produser Program “**Kejamnya Dunia**” yang telah memberikan kesempatan penulis untuk melakukan PKL pada programnya.
8. Crew Program “**Jelang Siang**” Mba Seila, Mba Eka, Mba Ade, dan Mas Januar serta para Reporter dan Cameraperson atas bimbingannya yang diberikan kepada penulis tentang Produksi Jelang Siang terutama tentang Tugas *Production Assisten* di Jelang Siang, serta memberikan kesempatan dan tanggung jawab melaksanakan tugas *Production Assisten* di program Jelang Siang.
9. Crew Program “**Kejamnya Dunia**” para reporter Mba Dew-O, Mba Dian, Mba Icut, Mba Sinta, Mba Dina, Mba Vira dan para camperson Bang Adel, Bang Yunus, Bang Abaw, Bang Benu, Mas Bagyo, Mas Deden atas Ilmu dan bimbingannya kepada penulis tentang menjadi seorang *reporter* dan *camera person* serta memberi kesempatan untuk mempraktekkannya secara langsung.
10. Mba Ana, Mba Vira, Mba Mitha, dan Mas Upil selaku editor Jelang Siang atas ilmu editingnya.
11. Semua Crew di TRANS TV khususnya crew pada Divisi News yang telah menerima penulis sebagai bagian dari kalian.

12. Para Dosen Broadcasting Universitas Indonesia Esa Unggul yang telah berjasa atas ilmunya yang diberikan kepada penulis.
13. Orang Tua tercinta Papa dan Mama, kedua adikku Ega dan Febi yang telah mendorong dan membantu penulis secara moril maupun materil, serta do'a dan kasih sayangnya yang diberikan selama ini dan sampai saat ini.
14. Mas Daniel Wisnu Wardhana yang selalu direpotkan selama proses penulisan laporan PKL ini hingga akhir sidang, terimakasih atas perhatian, do'a, dan waktu serta kesediaannya dan kesabarannya menerima curhatan penulis.
15. Ajum orang yang paling baik dan sabar mendengarkan segala curhatan, dan sering menjadi sasaran kemarahan penulis.
16. Vivi, Kandi, Azi, Fery, Opick, Ratih, Tussi, Windy, Happy, Naila dan semua teman-teman PKL atas persahabatannya yang singkat tapi mengesankan.
17. Sahabat-sahabat penulis, khususnya genk "pri" Neti unyun, Puti, Mami Rica, Okta, Ratih yang selalu menyemangati penulis. *I'm gonna miss you all.*
18. Dan semua teman-teman Broadcast 2002 yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu atas kekompakkannya selama 3 tahun ini.  
Semoga Tuhan Yang Maha Esa, melimpahkan berkat dan rahmat-Nya kepada semua pihak yang telah berjasa sehingga terselesaikannya tugas akhir ini.

Akhir kata penulis berharap, semoga laporan tugas akhir ini bermanfaat bagi semua yang membutuhkan.

Jakarta, Agustus 2005

**HERA AGUSTIA**